



妈祖文化的精神内涵及社会功用

李从照, 吴家炫*, 张卓 广东海洋大学

党的二十大报告指出,要推进文化自信自强,传承中华优秀传统文化。妈祖文化作为中华优秀传统文化的重要组成部分,包含慈悲济世、爱国爱民、扶危济困、无私奉献等精神内涵,妈祖同时也是中华民族的道德模范和标杆榜样。传承妈祖文化,弘扬中华民族传统美德,有助于建设社会主义文化强国,增强文化自信,在坚持中国特色社会主义文化发展道路上,增强实现中华民族伟大复兴的精神力量。

妈祖,本名林默,祖籍福建莆田湄洲岛上林村。清代《敕封天后志》记载妈祖生于宋建隆元年(960年)农历三月二十三日,卒于宋雍熙四年(987年)九月初九日。据《圣妃灵著录》《天妃显圣录》《天妃应灵集》等资料以及民间传说,妈祖的一生是传奇的,她的慈悲济世、宽容大爱、扶危济困、无私奉献等高尚情操和英雄事迹,体现了中华民族的传统美德,形成了一股强大的精神力量。

“妈祖文化”一词最早由林金文提出,人们认为妈祖文化是从最早的妈祖崇拜、妈祖信仰的基础上产生的一种民俗文化。妈祖文化虽然是以妈祖信俗发展而来的,但信俗不等同于文化,妈祖文化是以其精神内涵为

核心,囊括了道德、信仰等文化学科中的诸多内容。由于妈祖精神的包容性、广泛性和延续性,在千年来的历史演变中结出了独有的文化果实,形成了经久不衰的妈祖文化,是中华民族优秀传统文化的重要组成部分。

妈祖文化的精神内涵

■ 护国庇民的爱国精神

至元二十六年(1289年),元世祖封妈祖“护国显佑明著天妃”,永乐七年(1409年),明成祖封“护国庇民妙灵昭应弘仁普济天妃”,康熙二十三年(1684年),清圣祖封“护国庇民妙灵昭应仁慈天后”。从元至清,皇帝对妈祖的封号,大多冠以“护国庇

民”四字,由此可见,妈祖文化中的爱国,体现在“护国”“庇民”两个方面。据传说记载,明永乐十八年(1420年),妈祖助钦差都指挥张瑄统领的定海卫水军大破倭寇。明天启戊辰年间,草寇李魁奇作乱,为祸一方,杀戮百姓,妈祖托梦警告,李魁奇遂作罢。正是妈祖文化中所蕴涵的爱国爱民精神,才被宋后历代统治者推崇,也正因其守土卫民的行为,给予了国民抗击侵略、保家卫国莫大的精神支撑与勇气。

■ 慈悲济世的大爱精神

妈祖的爱,体现的是众生平等、爱达众生。妈祖的爱没有种族、地域、等级之分,她所持的信念,只讲奉献而不求回报。焚屋引航、济渡饿

荒、化草救商等妈祖传说都充分体现了她慈悲济世、舍己救人的大爱胸襟。妈祖的慈悲虽与佛门慈悲有契合之处，但佛门修来世法，今世的慈悲是作为摆脱“苦海”的途径，与妈祖不同。妈祖爱的是现世人，更重视的是解决现世的实际问题，以慈爱之心对待现实的人和事，对于来生反而不是那么重视。

妈祖传说作为一种文化现象，是民族精神的寄托所在，妈祖显灵的传说无不含有道德要素。妈祖的大爱重视立德、行善，其中立德是核心，行善是关键，宣扬的是真、善、美主义，通过对修养的提升，来完善自身的道德水平。妈祖的立德行善，存在先后顺序，先立德，后行善，大爱也需爱己求真、求善、求美，因此要常怀仁爱之心，广行济世之举，以达到博爱众生、慈悲济世的境界。

■ 人与自然、社会的和谐精神

妈祖文化中的和谐，不仅是人与人的和谐，也是人与自然的和谐、社会的和谐。即使是妈祖在降妖除魔的传说中，也充满了和谐与宽容，除了穷凶极恶之辈，尽量不赶尽杀绝，而是进行感化，令对方改邪归正，做到化敌为友。如妈祖降服千里眼、顺风耳，收服东海怪晏工，都是采取了一种和而不同的和谐理念。妈祖对自然的和谐，体现在她不采取对抗自然的方式解决问题，而是顺应自然，化用自然之力，达到“天人合一”的和谐境界。《天妃显圣录》记载，当船舶冲泊搁礁时，她令巨浪跃起，将船荡浮，从岩隙直逾矶北，顺流驶至岸边。妈祖于海上救难时，也时常会出现“蝶绕于舟”“异雀来集”等意象，自然界动物的亲近，是妈祖和谐于自然的最好体现。“和也者，天下之达道也。”和谐是古往今来中华民族精神的体现，也是塑造国家形象的基石。

■ 不畏艰险的拼搏精神

妈祖是沿海人民的保护者，她通过其人格魅力和英雄事迹感染信众，增强信众不惧艰难、克服险阻的勇气和信心，激励人们敢闯敢拼、勇于向前、善于探索。郑和《天妃之神灵应

记》碑云：“而我云帆之高涨，昼夜星驰，涉彼狂澜，若履通衢者，诚荷朝廷威福之致，尤赖天妃之神保佑之德。”正是信仰妈祖，得到拥有妈祖庇护的积极心理暗示，才鼓舞郑和船队不惧艰难，开拓进取，使他们在航行过程中克服困难，勇往直前。妈祖赋予的拼搏精神，在面对未知时，极大地鼓舞了沿海居民开拓海外，对古代向海外发展起到了促进作用，也推动了沿海的对外商贸往来、文化互通，将妈祖文化辐射到世界各地。

■ 团结、和平、统一的民族精神

妈祖仁爱、和谐的精神内涵，在当代以和平和发展为主题的时代背景下，结合海峡两岸对立七十余年、世界各地频发的局部冲突，妈祖精神被更多地赋予了团结、和平、统一的色彩。妈祖被誉为“和平女神”，突破了其“海神”的光环，这样的称号，被国内外广泛认同。与希腊神话中海神波塞冬被以掠夺为生的海盗作为信仰不同，妈祖主张和平而非对抗，呼出世界向往和平、反对对抗的心声。明代郑和下西洋与西方大航海的血腥贸易与殖民掠夺的差别在于，其除了自卫使用武力外，其他时候都遵循了和平往来的原则。妈祖的“和平使者”身份，也起到突破海峡两岸阻碍，促进世界各国友好往来的积极作用。

◎ 妈祖文化的新时代社会功用

■ 教化与维稳功用

党的十八大提出，要倡导富强、民主、文明、和谐、自由、平等、公正、法治、爱国、敬业、诚信、友善，积极培育和践行社会主义核心价值观。而涵养、弘扬社会主义核心价值观，重要的是将传承中华民族优秀传统文化同弘扬社会主义核心价值观结合起来，有机利用传统文化中丰富的优秀道德资源。妈祖文化作为中华民族优秀传统文化的重要组成部分，虽与社会主义核心价值观不能完美契合，但妈祖文化作为中华民族优秀传统文化之一，在脱胎于中华民族优

秀传统文化的社会主义核心价值观两者之间，不难看出有天然的交叉契合。

妈祖文化中的价值观与现代价值观虽有差异，但妈祖作为一个文化图腾，可以在一定程度上帮助文化水平低下的人群理解社会主义核心价值观的内容。这实际上是将优秀传统文化同社会主义核心价值观的内容简易化，并以妈祖作为例子，形象生动地传播其文化内核，对部分民众的个人思想道德水平的提升，可以起到很好的引领教化作用。对于妈祖信众和妈祖传播地的民众，妈祖文化不同程度地根植于民众内心，使其约束和规范，个人思想和实际行为符合道德取向和价值观念。另外，通过民众对妈祖的信仰与敬畏，把民众引导到与社会相匹配的道德环境中，以此达到维护国家、社会安定的作用。有学者指出，妈祖信仰中的显灵传说，无不含有某种道德要素，这些道德要素与妈祖的威灵相结合，构成了传说内容。而从伦理角度上看，是社会道德要素被披上信仰的外衣得到宣扬，因而妈祖信仰在弘扬社会道德方面的作用，应该得到肯定。妈祖文化在构建新时代价值观体系和道德体系的过程中，无疑发挥着辅助教化和



促进稳定的重要作用,妈祖文化中的精神内涵既增强了民众的文化认同与道德认同、加深民众的互助互信,也起到了营造和谐氛围的作用。

■ 继承与弘扬功用

妈祖文化是中华民族优秀传统文化的重要组成部分,在千年的历史演变中,兼收并蓄儒、道、释三家的思想,丰富了传统的优秀道德品质,形成了一个独特的文化现象和文化图腾。妈祖在宗教信仰的外衣下,更注重的是人性。从文化构成的基因来看,妈祖文化是以道家为外在表现,儒家为内在依托,释家为重要补充的文化现象。妈祖在宋至清历代都受到统治者褒封,其形象“头戴冕旒,身着霞帔,手执如意”富有道教色彩,但妈祖淡化了得道成仙的思想,追求的是现世的安定。其次,妈祖文化与佛门慈悲济世的思想有相近之处,妈祖广渡世人、舍己为人,是佛门思想的生动体现。而妈祖文化最重要的思想内涵,包含了礼、义、仁、智、信等儒家思想,儒家的核心思想“仁”更是被妈祖文化在很大程度上加以利用。因此,妈祖实际上是“礼之中庸,伯阳之自然,释氏之无为,共为一家”,将中华民族优秀传统文化的文化基因汇聚起来。仁义、诚信、慈悲等思想既是中华民族优秀传统文化的精华,也是妈祖文化的精神内涵,所以继承妈祖文化,也是继承中华民族优秀传统文化。

妈祖文化蕴含着丰富的传统美德规范和理念,妈祖爱国爱民、慈悲济世、和谐宽容,体现了中华民族传统美德,形成了一股巨大的精神力量。利用妈祖的文化形象,传承和弘扬妈祖文化,既能继承中华民族优秀传统文化中的核心思想,也能在当代弘扬中华民族优秀文化精神,弘扬中华民族仁爱、宽容等传统美德,弘扬社会主义核心价值观。妈祖文化中的精神内涵,与社会主义核心价值观有天然的联系,富有新时代内涵的妈祖文化,有助于弘扬中国特色社会主义文化,建设并完善当代中国人的精神家园,繁荣和发展当代中华民族文化。

■ 联结与认同功用

全世界约有45个国家和地区超3亿民众信仰妈祖,共有上万座从湄洲祖庙分灵的妈祖庙。中国妈祖信仰以福建莆田湄洲岛为中心,逾中国半数土地和人口,扩散分布在22个省市450个县,形成了一个联结紧密的文化群体,起到了增进文化认同、文化自信的作用。在国外的妈祖信仰聚落,华人华侨与当地部分民众继承了妈祖的崇拜与信仰,保留了妈祖祭祀等文化习俗。海外华人祭祀妈祖,其原因在于“不忘本”,这是一种追本溯源的精神寄托,在中国人长期的对外活动中,妈祖的作用在异乡游子心中不断扩大,消灾祛病、扶弱济贫,甚至商人求财都会祈求妈祖。海外华人将妈祖文化的精髓融入生活,继承并发扬妈祖文化,将之传于下一代,这就是“有海水处就有华人,有华人处就有妈祖”。沿海的妈祖信众出海,将妈祖文化散播到世界的各个角落,妈祖变为世界各地华人与中华大地维系的精神纽带,由此使世界各地妈祖信仰聚落地区和中国联系更加紧密。

中国在提出“一带一路”倡议后,越来越多的国家、地区和国际组织接受这个倡议,“一带一路”俨然成为国际区域合作与发展的平台。除了经济和政治上的合作,文化上也得到了更大范围、更高水平、更深层次的交流。妈祖文化在“海上丝绸之路”沿线地区经过历史的传播与积淀后,可以说是“一带一路”下重要的文化支柱,妈祖信仰在中国非物质文化遗产世界知名度中,在近三百年来一直稳居第一,足见妈祖在世界人民中的地位。《福建省21世纪海上丝绸之路核心区建设方案》提到“以海外华侨华人和台港澳同胞为桥梁,以妈祖文化、闽南文化、客家文化等共同文化为基础,以民间交流为主体、政府间交流为支撑,加强与海上丝绸之路沿线国家和地区的文化交流和人员往来。”“一带一路”沿线地区的妈祖信仰聚落,在一定程度上可以起到反哺的作用,在文化交流中,通过妈祖博爱、平等等思想内核,提高海内外

民众的文化互动,加强与沿线国家地区的信任 and 了解,营造良好的文化交流氛围,推动“一带一路”战略的历史进程。

■ 促进和平与统一功用

1978年,台中县大甲镇澜宫的200多位妈祖信众,首先突破隔绝海峡两岸的壁垒,实现“官不通民通,民不通以妈祖为先”。两岸民间妈祖信众的交流,使妈祖成为联结两岸同胞的重要精神纽带,在和平统一的必然历史进程中发挥着重要作用,具有里程碑意义。

我国台湾地区现有妈祖信众1800人,占台湾人口数量的一半以上,在如此庞大的基数下,这一信仰不可避免地融入了台湾民众的日常生活中。妈祖文化内涵中的和平、爱国等思想也潜移默化地影响了台湾民众的思想,妈祖以文化跨越政治藩篱,逐渐成为两岸民间交流的重要枢纽与阶梯。事实证明,“从信众互通到开放探亲,从信俗交流到经贸互通,从‘小三通’到‘大三通’,妈祖文化在两岸交流中的作用不可或缺。”海峡两岸,妈祖文化的发源地始终是中国,两岸妈祖信众始终有一个共同的根,妈祖作为海峡对岸同胞追本溯源的精神纽带,承载着对中华民族与中华文化的认同,这在两岸和平统一的道路上,起到强有力的推动作用。1997年、2007年以及近年的湄洲妈祖金身绕台巡安活动,多年来大陆信众赴台、台湾信众赴大陆交流,皆是妈祖在推动海峡两岸同根同文交流,增进台湾人民的认同感与“一个中国”意识上的巨大力量。通过妈祖建立起的多层次、宽领域、高水平沟通桥梁,使妈祖文化中的统一思想无声地影响着台湾同胞。正印证了“要加强两岸交流合作,加大文化交流力度,把工作做到广大台湾同胞的心里,增进台湾同胞对民族、对国家的认知和感情”。

基金项目

广东海洋大学大学生创新训练项目(CXXL2022204)成果。